

## Presentación

El actual número de Revista Divergencia corresponde a su versión diecisiete. Han pasado los años y agradecemos a todos y todas quienes han hecho posible su publicación y circulación.

Ante los cambios que se visualizan en el país, Divergencia no ha podido quedar al margen. Por lo anterior, el presente número esperamos pueda ayudar desde una reflexión historiográfica a entregar insumos para abordar las preguntas que nos asedian desde el presente.

En su versión 17, Divergencia abre los trabajos con un artículo de Jessica Legua Valenzuela y Mariela Hernández Vegas titulado: “Acción contenciosa en el origen y desarrollo de la organización sindical: El caso de la Unión Portuaria del Bío-Bío”. Tal y como su nombre lo indica, este interesante trabajo aborda las complejidades del sindicalismo portuario en la era neoliberal. En particular toma el caso de la Unión Portuaria del Bío-Bío para analizar la organización de trabajadores en uno de los puentes fundamentales del proceso de circulación del capital. Bajo un periodo donde para diversos autores reinaba la apatía y despolitización, las autoras con una interesante apuesta metodológica, trabajan sobre este caso tensionando la idea de una época silente de conflicto laboral.

El segundo artículo es de Mario González y se titula: “Disputas intelectuales permanentes en la izquierda marxista de los años sesenta y setenta. Fuego cruzado entre Marcelo Segall, Julio César Jobet y Hernán Ramírez Necochea”. Este trabajo resulta en extremo interesante, pues se inscribe en un área de estudio poco indagada, pero que el autor desde hace ya tiempo viene consolidando sus aportes. En particular evidencia el cruce entre el método marxista de análisis con las posiciones políticas respectivas de los autores. Sin supeditar una a otra, el autor muestra una buena síntesis del trabajo de los intelectuales y la articulación de sus polémicas.

Claudio Espinoza Araya con el trabajo: “Representación política mapuche en los municipios. Regidores: 1941-1971”, se inscribe como el tercer artículo del número. Esta reflexión resulta crucial para entender el devenir de la nación mapuche en la historia del siglo XX chileno, pues muestra la relación de los mismos con el estado nacional bajo el problema de la representación política. Centrando su atención en los gobiernos locales y en particular en regidores, el autor desmitifica la participación política mapuche, evidenciando su relación relativamente transversal al sistema y más aún, dando cuenta de la complejidad de este fenómeno. A contra luz del pasado, resulta un texto muy actual.

El cuarto artículo se titula: “Entre la épica y el resentimiento. Subjetividades y representaciones del guerrillero durante la dictadura chilena en las novelas políticas de Los Tránsfugas de Hernán Coloma y Operación Bruja Roja de Pedro Varas Lonfat” y corresponde a Marcelo Sánchez.

La riqueza del trabajo radica en su ejercicio de análisis literario sobre las construcciones simbólicas de los guerrilleros en las novelas políticas. Esta temática ha sido poco abordada desde la historiografía, por lo que su cruce con la literatura resulta determinante para comprender los ejercicios de representación desde el arte hacia la memoria histórica de los sujetos subversivos.

Andrés Carminati Ciriza con su artículo: “«Pagó el pato él, pero no tenía nada que ver». Conflictividad, represión y violencia política durante la última dictadura militar en Rosario” representa el quinto trabajo de este número. El autor apuesta por la temática de la violencia política bajo la dictadura argentina. A través del caso de represión en una fábrica de Rosario, se reflexiona sobre los vínculos que tuvieron los actores sociales y políticos inmiscuidos en este tipo de represión. Para eso, el ejercicio de memoria histórica a través de testimonios orales resulta crucial como aporte para la producción historiográfica.

El sexto artículo corresponde a: “El socialismo chileno y la recepción política del proceso revolucionario cubano, 1959 – 1962”, de los autores Claudio Pérez Silva y Cristóbal Rojas Vargas. El aporte del trabajo radica en dos cuestiones principales. La primera, en la historización del Partido Socialista de Chile, la que de un tiempo a esta parte ha venido construyendo su merecido espacio en el producción historiográfica nacional. En segundo lugar, la recepción del proceso cubano en el PS resulta fundamental para comprender la configuración de la izquierda chilena de los sesenta, sobre todo el rol que desde el partido se le asignó al campesinado como sujeto revolucionario.

Finalmente, con un cruce entre historia social y política, está el séptimo trabajo de este número. Diego Riffo titula su trabajo: “La inserción del Partido Obrero Socialista-Partido Comunista de Chile en el movimiento obrero viñamarino. Los casos de la CRAV y la Sociedad de Maestranza y Galvanización de Caleta Abarca. 1913-1927”. Este artículo aborda el pasado industrial y obrero de la comuna de Viña del Mar. A través de casos de estudio sindicales analiza el vínculo de las organizaciones de trabajadores con los partidos de izquierda chilenos, evidenciando sus vínculos más allá del norte salitrero, así como la capital nacional.

Ahora bien, dejamos con ustedes el número diecisiete de Revista Divergencia.